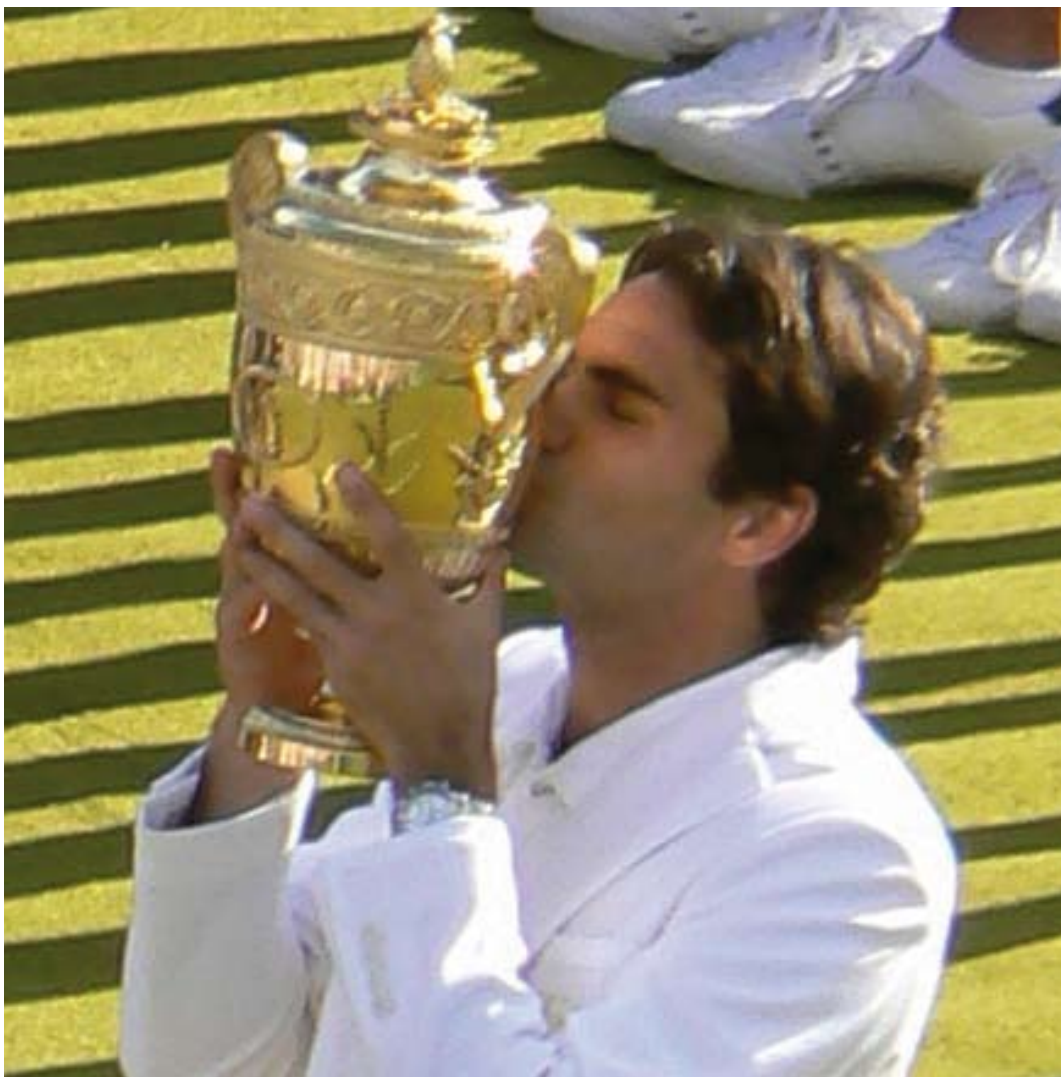


fans *roger* magazine



fans4roger félicite son champion pour son 12ème titre du Grand Chelem acquis à New York et lui souhaite la bienvenue chez lui.

Contenu

Editorial	2
Rod Laver parle de Roger	2
Comment je suis devenue fan	3
Wimbledon 2007	4
Montréal 2007	6
Mission «banner4roger»	7
Accueil du 11 Septembre 2007	8



Je me demande si cela vous est aussi déjà arrivé.

Les succès s'enchaînent les uns après les autres, tout comme les trophées et les distinctions. Cela devient presque une habitude.

Après la finale perdue à Montréal, un collègue me demande: «Mais qu'arrive-t-il à Roger?». Je lui réponds: «Pourquoi?». C'est alors que des regards compatissants se posent sur moi et il ajoute: «Cela fait bien longtemps qu'il n'a plus si mal joué.»

Quand un joueur ne produit pas son meilleur tennis, mais atteint toutefois la finale d'un AMS, son niveau de jeu ne doit finalement pas être si mauvais que cela. Nous sommes gâtés, tellement gâtés. Je me remémore volontiers 1988 (Roger avait alors 7 ans!) lorsqu'un certain Jakob Hlasek était parvenu à se qualifier pour la Masters Cup. C'était la sensation. Et maintenant? Roger doit tout simplement tout gagner, tout autre dénouement est une déception. Si Roger n'est pas satisfait de son jeu de temps en temps, cela ne nous donne toutefois pas le droit d'en rajouter.

Quand un joueur est numéro un mondial depuis plus de 180 semaines et perd très rarement un match, peut-on réellement prétendre qu'il est en baisse de forme?

Je me réjouis de chaque succès et, en cas de défaite, je me dis que l'adversaire était dans un meilleur jour et je respecte sa performance. C'est tout simplement ça le sport!

Nicole Hirt, rédaction

revue de presse

L'art gracieux de l'as du sommet du tennis mondial

Time Magazine du 14 mai 2007

Par Rod Laver*

* membre du Tennis Hall of Famer, est le seul joueur à avoir remporté deux fois quatre titres du Grand Chelem en simple dans la même année.



L'aspect le plus impressionnant de l'ascendant de Roger Federer au sommet du monde du tennis est la façon dont il se comporte en tant que champion. C'est tout à fait inhabituel. Il laisse juste parler sa raquette. Il n'y a pas d'entourage sous ses ordres. Il n'a pas une bande de coaches et d'entraîneurs «micro gérant» tout ce qu'il fait. Roger a tant de talent naturel, ils le perturberaient s'ils embrouillaient son esprit. Il exsude l'énergie et vous savez juste qu'il apprécie la camaraderie de tous ses concurrents. Le tennis avait perdu cette énergie positive au cours des années.

Son jeu est tellement spectaculaire et élégant. Je ne peux pas vous dire combien de fois j'ai demandé à des amis: «Avez-vous vu le coup de Roger la semaine dernière, le coup croisé gagnant qu'il a frappé avec une vitesse incroyable?». Il a ce tour de main étonnant d'élever le niveau de son jeu juste d'un cran de plus que son adversaire. Il ne perd jamais son sang froid s'il est mené. Vous ne pouvez qu'être émerveillé.

Chaque fois que je parle à Roger, je ne ressens aucun ego de sa part. Il me demande comment je me préparais pour des grands matches – Roger a une vraie estime pour l'histoire du tennis. (Maintenant, je devrais être celui qui le crible de questions. Il est la grande star!). Quand vous parlez à Roger, il fait que vous vous sentez important, que vous soyez un fan, un adversaire ou un vieux bonhomme comme moi.

On me demande souvent si Roger est à 25 ans le plus grand joueur de tous les temps. Attendons la fin de sa carrière afin d'émettre le jugement de «le meilleur de toujours». Il devrait certainement être dans chaque conversation. Une chose est sûre: il est le meilleur joueur de son temps et un des champions les plus admirables que compte la planète. C'est certainement quelque chose dont on peut se vanter. Ce qui est beau est que Roger Federer ne le fera pas.

Comment je suis devenue fan de Roger Federer

série

3

On me connaît sous le nom de Laura. Je viens de Shanghai, en Chine. J'effectue actuellement un postgrade à l'étranger.

J'ai découvert Roger lors de la Shanghai Tennis Masters Cup 2002. J'ai suivi tous ses matches à la télévision et j'étais contente de trouver un magnifique joueur qui valait la peine d'être regardé.

Wimbledon 2003 fut un tournant pour moi en tant que fan. Cette fameuse demi-finale fut le meilleur tennis que je n'aie jamais vu. C'était du génie pur et d'une beauté suprême. Ses larmes après sa victoire étaient juste précieuses et touchantes.

Depuis j'ai suivi chacun de ses matches et ai passé par tous ces grands moments, ainsi que par des moments tristes, jusqu'à aujourd'hui.

J'ai finalement eu la chance de rencontrer Roger en 2005, et ensuite à l'Australian Open 2007.

Ce fut à chaque fois une grande expérience. La première fois que je l'ai vu, j'étais totalement abasourdie. Il était très agréable et prit l'initiative de signer des autographes à moi et d'autres fans. Il souriait. Ce fut un des meilleurs moments.

Ensuite durant la Masters Cup, je lui ai parlé, j'ai pris une jolie photo avec lui, je l'ai regardé s'entraîner, je lui ai posé des questions comme un journaliste et avant tout je l'ai vu jouer en live pour la première fois. Bien que la victoire finale ne lui soit pas revenue, je n'ai jamais été plus fière d'être fan que lors de cette fameuse demi-finale de l'Australian Open. Il a rarement besoin de se battre durement, mais quand il le fait, il est aussi bon que quiconque, voire meilleur.

Ensuite, durant le dernier Australian Open, il m'a surpris en m'appelant par mon prénom avant que je n'essaye de dire quoique ce soit pour lui rappeler. Il est incroyable. Cette fois, j'ai été capable de le voir et de le traiter comme une personne normale, plutôt que comme une superstar que j'adore.

Nous avons eu quelques vraies conversations et cela était agréable car nous étions d'égal à égal. Par-dessus tout, j'ai fait partie des témoins privilégiés de la conquête de son 10ème titre du Grand Chelem. Cela n'aurait pas pu être mieux.

Nous avons la chance d'avoir en lui un génie du tennis qui récrit l'histoire et avant tout un grand monsieur qui mérite tout notre support.

Il est un miracle.



Grâce à Copy-Print impressionnez par vos imprimés!

Kreber

www.kreber.ch

Kreber AG: Bälliz 64, 3601 Thun, Telefon 033 439 83 83, Fax 033 439 83 84

fans  roger

La finale de Wimbledon

4

Alors que le soleil n'a pas été de la partie durant presque toute la quinzaine, il brille généreusement en ce dimanche 8 juillet 2007. Ce ne sont que les prémises d'une journée qui va s'avérer exceptionnelle.



A peine arrivés, nous tombons sur... Rafael Nadal en chemin pour l'entraînement. Puis peu de temps après, Roger fait son apparition, nous avons la chance d'être au premier rang du court n°16.

C'est toujours un plaisir de suivre Roger à l'entraînement. Ce n'est qu'après un moment que je réalise qui se trouve de l'autre côté du filet: Goran Ivanisevic. Roger est relâché et détendu, mais toutefois bien concentré. Comme toujours, l'échauffement se termine trop vite pour les spectateurs.

Nous avons suffisamment de temps pour manger quelque chose et «nous

préparer» pour la finale, c'est-à-dire pour gérer la nervosité nous envahissant petit à petit. Nous avons à peine rejoint nos places situées au dernier rang du court central qu'un murmure général se propage dans le stade: Björn Borg, quintuple vainqueur de Wimbledon et détenteur du record, prend place.

Enfin, les acteurs principaux pénètrent sur le central, Roger a proposé à Rafael de le précéder. Comme toujours, Rafa a besoin d'une éternité pour être prêt pour le lancement de la pièce de monnaie effectué par un jeune homme aveugle accompagné de son chien. Roger remporte le tirage au sort et décide de servir. Il commence par un as! Je n'ai pas besoin de vous décrire la suite du match, vous la connaissez certainement!!

Je peux juste dire que, perchée au dernier rang, je commence à m'inquiéter quelque peu dans le quatrième set lorsque Roger est mené 0-4 et il m'est difficile d'y croire encore. Mais j'ai toujours gardé l'espoir que Roger revienne dans le cinquième set et je n'ai pas été déçue. La joie et le soulagement sont alors immenses, lorsqu'il convertit sa seconde balle de match et conclut par un smash!!!

L'atmosphère régnant sur le central lors de la remise des prix est une expérience





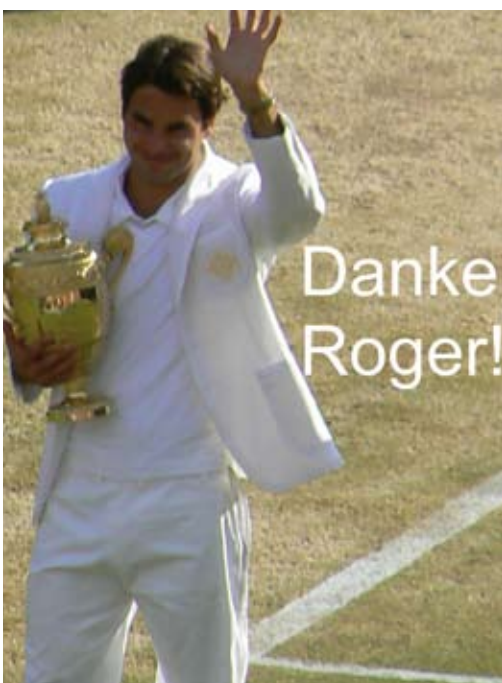
exceptionnelle qui vous donne la chair de poule, d'autant plus que Roger remporte son cinquième titre consécutif et qu'il égalise ainsi le record de Borg.

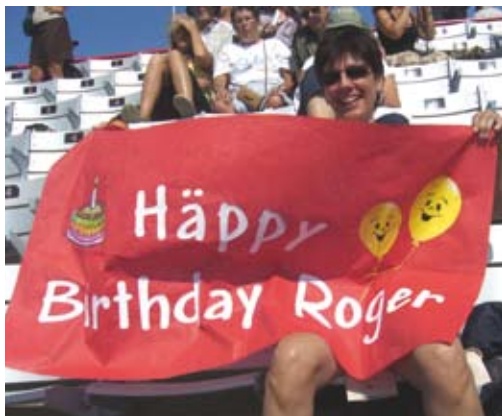
C'est alors que commence l'attente, écourtée par une coupe de champagne. Finalement, Roger apparaît sur

le pont des joueurs avec un sac rempli de balles signées qu'il lance aux fans qui patientent. Jolie attention de la part de Roger. Ensuite la conférence de presse débute. Nous pouvons la suivre grâce à une télévision se trouvant dans le local de radio Wimbledon. Nous voulons féliciter personnellement Roger dans la mesure du possible. Au bout d'un moment, nous quittons le stade et partons à la recherche de la sortie des joueurs. Bien que l'on nous dise que Roger est déjà parti, nous continuons à attendre et nous sommes récompensés. Comme sorti de nulle part, Roger apparaît soudain, suivi de plusieurs chaînes de télévision. Après avoir répondu à leurs questions, Roger consacre un peu de temps à ses fans présents et nous pouvons alors le féliciter personnellement pour cette victoire magnifique.

MERCI ROGER pour une (nouvelle) finale de Wimbledon inoubliable!!

Doris Löffel





Avant notre départ, nous créons une banderole «Happy Birthday». Roger fera son entrée dans le tournoi le jour de son anniversaire. Lorsque nous arrivons mercredi sur le site, Wawrinka contre Youzhny est programmé en premier match sur un court annexe. Assises au premier rang, nous pouvons encourager Stan.

Toutefois, pendant le match, nous commençons en quelque sorte à nous inquiéter. Nous avons tout simplement le sentiment que Roger doit se trouver sur le site. Au prochain changement de côté, nous prenons la poudre d'escampette («shame on us» – Stan a ensuite perdu!). Et finalement, à peine nous nous trouvons sur les courts d'entraînement, Roger arrive.

Nous nous frayons un passage jusqu'au premier rang et essayons de soulever

au mieux notre banderole dans le vent. Après l'entraînement, on a l'impression que Roger va passer devant nous sans s'arrêter. Toutefois il prononce un énergique «stop it» et le conducteur arrête le véhicule. Roger nous a aperçues avec notre affiche et se dirige vers nous. Patiemment, il signe des autographes, tout en plaisantant. Il est de très bonne humeur. Un sourire illumine son visage lorsqu'il signe le t-shirt fans4roger de Christine.

C'est toujours une expérience très particulière de voir Roger en live. Il dégage une aura inégalée et son attention vis-à-vis des fans nous impressionne à chaque fois.

Après le match, nous rencontrons encore quelques fans du forum. C'est formidable de rencontrer des amis du monde entier qui partagent le même enthousiasme pour Roger. Dommage que la victoire finale lui ait échappé de peu. Mais pour nous cela a été une expérience de folie! L'atmosphère dans le stade, particulièrement durant les night sessions, était fantastique.

Vivement de nombreuses autres superbes expériences et de nouveaux succès avec Roger!

Christine et Isabelle



Lucerne, dimanche matin, une journée de travail commence. Six femmes appliquées, Doris, Claudia, Betty, Trudi, Isabelle et Christine, se mettent à l'oeuvre pour façonner quelque chose de grand. But de l'opération: une banderole de bienvenue pour notre héros national pour son tournoi de Bâle. Des machines à coudre, du fil, du tissu, des chablon, des ciseaux, des épingles sont mis à disposition du grand ouvrage.

On mesure, on coupe, on épingle, on coud, on appond, on repasse, on positionne, on joint tissu sur tissu, on coud à nouveau. Ouf... c'est finalement en début d'après-midi que l'ouvrage prend lentement forme, mais il reste encore beaucoup à faire jusqu'au produit final. Réussirons-nous à le finir d'ici ce soir? Nous restons calmes, nous progressons pas à pas et nous nous motivons en entonnant joyeusement les hymnes de Roger. On ne laisse aucun répit aux deux machines à coudre. Sur le parquet,

les tissus sont disposés les uns sur les autres, positionnés et fafilés à la main.

Quatre femmes par terre, le dos plié et les mains ourlant avec agilité. Un petit break revigorant pour recharger les batteries et c'est reparti! Une piqûre par ici, un noeud par là...et «oups, c'est à nouveau le doigt qui prend!»... et «ouïe, la pelote à épingles se trouve sur mon pied!» Nous ne sommes plus très loin du but, dans le sprint final apparaît un défaut: le «O» est positionné obliquement, on ne peut pas laisser cela ainsi. Tout doit être parfait. Il faut alors découdre et recoudre pour que le «O» soit placé correctement.

Et voilà, le projet est réalisé! Des visages joyeux rayonnent lors du photoshooting final. De nombreuses mains appliquées ont collaboré pour obtenir un résultat magnifique. L'engagement mutuel a porté ses fruits. Un grand merci à tous ceux et celles qui ont collaboré!

Groupe de travail «banner4roger»



Information à l'attention des visiteurs des DSI qui ont commandé des billets par fans4roger:

Comme déjà mentionné dans le rapport de la première rencontre de fans du 22 juillet 2007 (voir www.fans4roger.ch sous fans4fans, 1ère rencontre de fans), les deux banderoles figureront sur toute la longueur des deux blocs centraux.



Accueil de Roger à l'aéroport de Zurich le 11 septembre 2007



Alors que nous roulons en direction de Zurich, nous nous faisons la réflexion que nous devons être folles de nous être levées à cette heure-là sans y être obligées et de parcourir 200 kilomètres pour voir brièvement «notre Roi Roger».

Fous, le sont encore plus ses nombreux succès déjà acquis alors qu'il n'a que 26 ans!

Le hall d'arrivée du terminal 2 se remplit lentement. L'avion est annoncé pour 8h30. Cela nous donne la possibilité de

ses bagages – étonnant, non? – peut-être que certains voyageurs profitent de l'occasion pour obtenir quelques autographes derrière la douane?

Lentement, la tension continue à monter, cela ne peut plus durer... ENFIN, il arrive! Comme toujours, charismatique, radieux et sympathique! Après de chaleureux applaudissements, nous enchaînons immédiatement par notre



chanson – l'a-t-il entendue? – car il est immédiatement pris d'assaut par les médias. Comme à son habitude, il répond à leurs questions avec le sourire, signe de-ci de-là des autographes, tout en souriant à n'en plus finir!

Après quelques minutes, alors que les chasseurs d'autographes ne nous barrent plus le chemin, nous avons enfin la possibilité de féliciter Roger personnellement, d'échanger quelques mots avec lui et d'obtenir son autographe sur toutes sortes de supports. Après quinze minutes, il est déjà reparti et beaucoup d'entre nous planent sur un nuage! Enfin, nous avons eu la chance de revoir Roger!

Cela valait la peine d'être un peu fou pour vivre cela, non?

Karin Rega et Silvia Jockel

Impressum

Editeur:
fans4roger, Postfach,
CH-4104 Oberwil

Changement d'adresse
à adresser à office@fans-
4roger.ch ou par poste à
l'adresse susmentionnée

2ème année, N° 3
paraît 4 fois par année,
en allemand, français et
anglais

Rédaction: Nicole Hirt
Traduction française:
Marie Beylouné

Layout: Krebser AG
CH-3613 Steffisburg

Annonces:
Nicole Hirt
Garnbuchiweg 38
2540 Grenchen
nicole.hirt@fans4roger.ch

Impression: Krebser AG
CH-3613 Steffisburg

Toute reproduction est
formellement interdite sans
le consentement de la
rédaction éditoriale.

**Les articles sont dis-
ponibles en allemand,
français et anglais sous
www.fans4roger.ch en
format pdf.**



répéter une chanson créée lors de la dernière rencontre de fans. Nous tenons à offrir à Roger un accueil digne de sa performance!

Tendus, nous tentons de savoir si des passagers en provenance de New York ont déjà passé la douane.

On nous dit qu'il doit maintenant avoir atterri. Tout à coup, la tension monte et nous répétons une nouvelle fois notre chanson. Mais où est-il donc passé?

Oui, mais où s'est-il donc arrêté? On murmure qu'il est encore en train d'attendre