

fans *roger* **magazine**



© Christeine Wirz

Swiss Indoors Basel:

**Roger gagne son tournoi chez lui pour la
5ième fois**

Paris-Bercy:

Roger gagne magistralement à sa 9ième tentative

Contenu

Éditorial	2
f4r pratique le Platzgen (sport traditionnel)	3
Journée des Fans 2011	5
Swiss Indoors Basel devant et derrière les coulisses	8
Impressions 2011	11



Editorial

Chers Membres du Fanclub

L'année 2011 est bientôt de l'histoire ancienne, et une saison riche en événements s'achève. Si nous nous sommes réjouis avec Roger de ses succès, nous avons encore plus souffert, tous entièrement derrière lui quand ça n'a pas bien marché.

Après un bon départ dans l'année nouvelle, nous avons pris connaissance que Roger se révélait cette année comme «réformateur». D'une manière qui n'était pas injustifiée, il soutenait les protestations des joueurs professionnels contre le programme long et serré de l'ATP. Déjà après l'US Open, un grand nombre de pros du Top avaient exigé des réformes. Le mot de «grève» était même dans l'air. En tant que «consommateurs de sport», nous sommes peu en mesure de saisir ce que les sportifs de haut niveau exigent de leur corps lors des compétitions et des entraînements quotidiens. Seuls quelques uns d'entre nous savent comment on se sent quand chaque mouvement fait mal, que le corps dit: «je ne veux pas» et que la raison dit: «tu dois!»...

Cependant, les prestations en partie discutables des meilleurs joueurs ont déclenché d'inraisemblables hochements de tête dubitatifs et mis en danger leur campagne, surtout en fin de saison.

Les images de l'effondrement de Djokovics en demi finale de la coupe Davis en ont laissé peu de gens indifférents. Toutefois, était-ce bien malin, peu de temps après, de participer à une opération de bienfaisance avec une équipe de football? On peut se le demander. Les images qui le montrent faisant du sport ont fait hocher la tête des spectateurs et des organisateurs, et les critiques après son forfait au tournoi de Paris Bercy, il ne peut que les accepter. Rafael Nadal a semblablement desservi les préoccupations sportives quand il a annoncé qu'il jouerait un match de gala contre David

Ferrer malgré une pause due à une blessure. Ne pas oublier non plus la nomination après coup d'Andy Murray grâce à une Wild Card à Bâle, pour ensuite déclarer forfait sans avoir touché une seule balle. À cause de cette WC, un autre joueur a perdu sa place dans le tableau, ce qui est discutable dans ces circonstances, même si tout s'est déroulé selon les règles.

Les nombreux arrêts de match sur blessure de Bâle donnent à réfléchir et montrent les grandes sollicitations dont les joueurs qui jouent souvent doivent payer tribu à la fin d'une longue saison. Ce que nous autres spectateurs ne comprendrons jamais tout à fait, c'est comment trois jours plus tard quelqu'un peut commencer un tournoi comme si rien ne s'était passé.

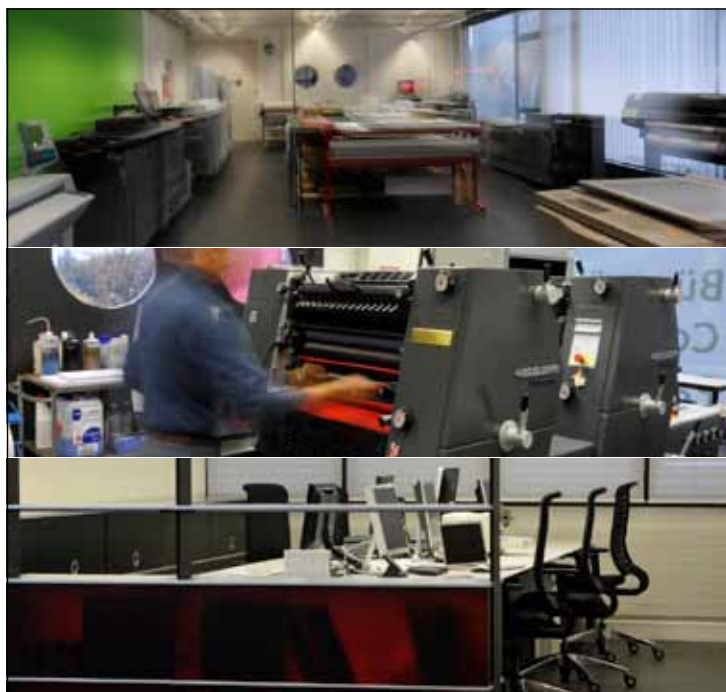
Une fois de plus, Roger le fit bien mieux. Sans trop se lamenter, il prit un temps mort pour soigner ses blessures (de plus ou moins grande importance) et ainsi permettre à son corps et à son esprit un changement salutaire. Et à quel point a-t-il pu être considéré avec condescendance dans les médias pour cette raison! Mais encore une fois, il a montré qu'il savait exactement ce qui est bon ou mauvais pour lui. Il est revenu souverain sur le court à Bâle et, à la suite de cela, il a pu opter pour les tournois qui restaient.

Tout à fait accessoirement, il a remporté sa 800ième victoire ATP et a même trouvé le temps à Bâle de passer nous dire bonjour lors de notre traditionnelle journée du Fanclub. Isabelle et Christine Wirz ont résumé dans leur compte rendu l'enthousiasme que sa visite a provoqué.

Roger, ce n'est pas pour nous, et loin s'en faut, évident que tu nous consacres autant de temps, encore et encore.

Un immense merci du fond du cœur pour cela!

Claudia Schmid et Feder-Bär



Krebser

Copy-Print

Layout | Gestaltung

Scannen

Digitaldruck

Plan- und Posterdruck

Offsetdruck

Ausrüstarbeiten

Bücher, Papeterie, Büromöbel, Copy-Print
Krebser AG: Bälliz 64, 3601 Thun und
Höheweg 11, 3800 Interlaken
Bürocenter: Bernstrasse 85, 3613 Steffisburg
Telefon 033 439 83 83, Fax 033 439 83 84
info@krebser.ch, www.krebser.ch

www.krebser.ch

Compte rendu de la rencontre du 2 octobre 2011 à Hettiswill

17 Roger-Fans se sont rencontrés à Hittiswill dans l'Emmental, un lieu où se pratique le sport traditionnel appelé Platzgen. Le matin, nous avons jeté un coup d'œil en arrière sur notre dernière rencontre du 16 juillet et admiré la bière portant l'éti-quette originale du Fans-4roger brassée alors par nous mêmes. Nous avons égale-ment discuté avec quelles bande-roles Roger devrait être accueilli et salué à ses matchs du Swissindoors à Bâle, nous avons en particulier discuté quelles nouvelles bande-roles pourraient être créées.

Dans la foulée, nous nous sommes régalés avec un succulent déjeuner composé de salades et desserts exquis apportés par quelques uns d'entre nous. Quant à la viande ou les saucisses à griller, chacun s'en était respective-ment occupé.



© Rolf Wallner

L'après-midi, nous avons été initiés au sport appelé «platzgen» sous un soleil rayonnant.



© Rolf Wallner

Le «Platzgen» consiste à lancer un disque en forme d'étoile fait en acier trempé dans un cercle en argile au milieu duquel est planté un bâton.



© Rolf Wallner

Chaque joueur jette dix fois, ensuite on calcule à chaque jet le nombre de points selon la distance du centre à laquelle le disque a été lancé. Si le disque ne tombe pas dans le cercle, c'est 0 point.



© Athuro Ruef

Les femmes ont eu une distance de jet beaucoup plus courte que les hommes, et ainsi le concours entre femmes et hommes s'est déroulé séparément.



© Athuro Ruef

À la fin, des prix ont été remis aux gagnants du podium.

Les places sur le podium ont été occupées par:

Hommes

1. Rolf Wallner
2. Andreas Zimmermann
3. Max Hunziker

Femmes

1. Doris Löffel
2. Heidi Zimmermann
3. Michaela Meier

La gagnante finale fut néanmoins une femme, et Doris Löffel a ainsi pu ramener la belle coupe à la maison.

Cordiales félicitations à celles et ceux qui ont connu le succès, spécialement les époux Zimmermann qui sont arrivés tous les deux à la deuxième place.

Après la distribution ds prix, nous avons savouré des gâteaux, des biscuits et une délicieuse crème apportés comme dessert par quelques participants. Un grand merci à l'organisatrice de nos événements Doris Löffel pour l'organisation de cette manifestation et à tous ceux qui nous ont régallés.

Magdalena Rutz



© Rolf Wallner



© Rolf Wallner



© Rolf Wallner



Nous remercions aussi de tout cœur Mario Caccivios et le couple d'hôtes pour leur magnifique hospitalité et pour nous avoir rendu familier ce sport de compétition. Nous avons tous eu beaucoup de plaisir et appris quelque chose de nouveau.

Feder-Bär



La scène : lundi 31 octobre 2011, 9 heures, devant le Stade St. Jacob à Bâle. Nous sommes pleins de joie anticipée pour cette journée avec 135 membres du f4r. Car cette année encore, le Fanclub a le droit d'observer Roger pendant son entraînement. Le comité de direction donne encore une fois des dernières instructions en allemand, en anglais et en français, pour que tout se déroule comme prévu. Nous voyons beaucoup de nouveaux visages parmi la «famille-Roger-fan» qui grandit de plus en plus.

Le moment est là et les gens de la sécurité nous accompagnent dans la salle où nous pouvons nous asseoir en face du court centrale. Jakko Nieminen et Jürgen Melzer s'entraînent encore. Le suspense s'accroît, puis Roger et son entourage apparaissent sur le court. À notre joie, un visage connu se joint à eux, Stan Wawrinka, le pote de Roger en Coupe Davis. Les deux nous ont montré un entraînement intense et varié, plein de coups magiques.

Bientôt, l'entraînement est terminé et nous pensons que Roger va quitter le court. Tintin, à notre surprise, Peter Hauck, le photographe officiel du tournoi se rend sur le court avec son matériel, Roger vient vers nous et pose pour une photo de groupe. Et mieux encore, Roger saute la bande d'une manière très acrobatique. Et hop, il prend place au milieu de nos rangées. C'est un défi pour le photographe de nous faire regarder tous dans la même direction, car nous



© Christine Wirz

nous surprenons nous-mêmes à loucher vers Roger au lieu de regarder droit vers l'appareil photo. Après la séance de photos, Roger prend congé de nous avec un «à toute à l'heure».

Puis, on nous emmène au restaurant du tournoi. Tout le monde ne s'est pas encore assis que Roger arrive avec un cordial «salut» et nous le saluons avec un applaudissement à tout rompre. Les deux parties du restaurant sont liées par connexion vidéo, pour que nous ne manquions pas une miette de ce qui se passe dans l'autre partie du restaurant. Un cordial merci à Thomas Kauf pour cette performance technique immense.

Nous surprenons Roger pour son 30^{ème} anniversaire avec beaucoup de cadeaux. Le comité lui offre un magazine f4r spécial, que Claudia a créé, avec beaucoup d'articles et vœux des fans du monde entier. Sur l'écran, nous voyons quelques impressions du magazine.



© Christine Wirz

Roger aussi regarde attentivement. Merci beaucoup Claudia pour ce superbe magazine.

Puis nous faisons plaisir à Roger avec un vidéo Happy-Birthday, que nous avons tourné à Berne lors de la Coupe Davis. En regardant la vidéo, Roger sourit parce que la chanson chantée en anglais, en français, en allemand et en italien s'éternise.

Au préalable, Silvia a organisé clandestinement une collecte en faveur de la «Roger Federer Foundation». Silvia peut remettre un chèque de CHF 12 818.50 à Roger. Roger, visiblement ému, nous remercie de cette aide. Tous ceux qui ont participé à cette action peuvent maintenant prendre part à un tirage au sort avec des prix attractifs. Les gagnants sont tirés par Roger sur place. Il y a des casquettes, des t-shirts, des pins, des calendriers, des billets pour SwissIndoors et même un Roger en grandeur nature (malheureusement seulement en carton). Tous les gagnants reçoivent leurs prix signés des mains de Roger et posent avec lui pour une photo : quelle expérience vécue! Le prix principal, un abonnement pour les SwissIndoors 2012 est remis à Midori qui chavire de joie.

Doris offre à Roger un autre cadeau original: 30 bouteilles de bière brassée par nous-mêmes: en juillet dernier, lors d'une rencontre de fans, quelques membres ont assisté à la naissance de cette bière dans la brasserie «Hopfentropfen» à Stammheim. Cette édition limitée porte une étiquette spéciale avec le logo du Fanclub qui a été créée spécialement pour Roger.

Le temps est passé si vite et Roger doit prendre congé de nous. Ce soir, il doit jouer son premier match contre Potito Starace. Le comité lui dit au-revoir avec des fleurs pour Mirka et des cadeaux pour ses mignonnes filles. Bien sûr, Roger ne s'en va pas sans adresser quelques gentils mots aux fans.

Cher Roger, nous te remercions de tout cœur d'investir toujours tellement de ton temps précieux. Il est génial de te voir si naturel et facile à vivre.

Nous te souhaitons tout de bon et bonne chance pour l'avenir.

Isabelle et Christine Wirz



© Doris Löffel



© Doris Löffel

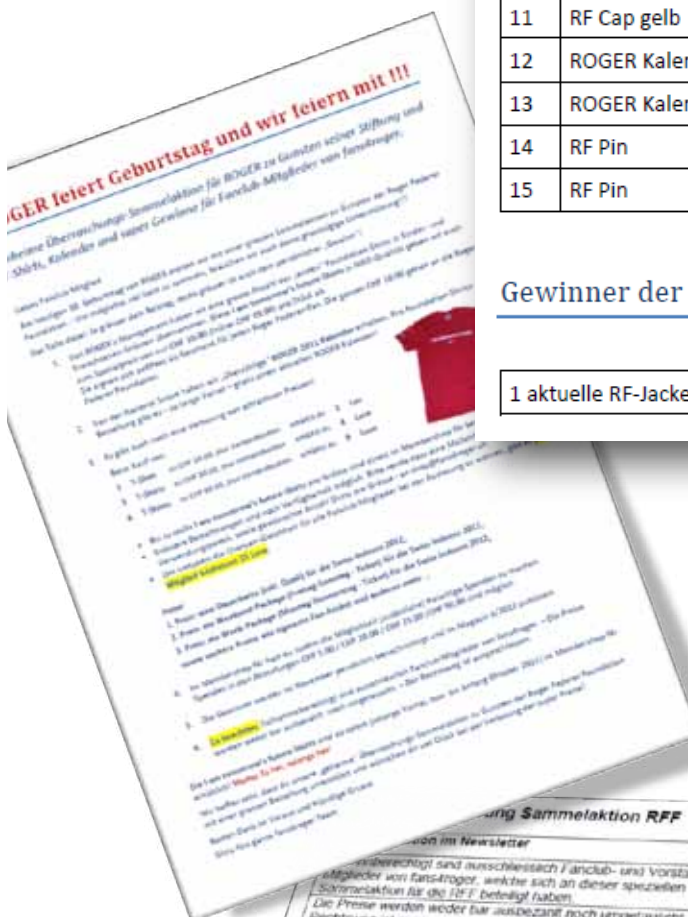


Gewinner der Verlosung der Sammelaktion RFF

1	Gutschein Dauerkarte SIB 12	Midori Schweizer, Bern
2	Gutschein Weekend-Package SIB 12	Thomas Kaul, Adlikon
3	Gutschein Week-Package SIB 12	Axel Berger, Boniswil
4	JURA Karton ROGER in Lebensgrösse	Harry Iselin, Eschenbach
5	1 Set 2011er ROGER-Kalender-Tischsets	Christine Gangsted, Genève
6	RF Visor rot	Irma Christen, Arth
7	RF Visor rot	Petra Amrein, Hendschiken
8	T-Shirts RF (h'grau/gold)	Geneviève Fuhrer, Carouge
9	T-Shirts RF (h'grau/gold)	Sunita Sigtia, Indien
10	RF Cap weiss/stahlblau	Christine Gangsted, Genève
11	RF Cap gelb	Erika Mahrer, Menziken
12	ROGER Kalender 2012	Kathleen Byrne, Grossbritannien
13	ROGER Kalender 2012	Erika Mahrer, Menziken
14	RF Pin	Midori Schweizer, Bern
15	RF Pin	Sunita Sigtia, Indien

Gewinner der Sonderverlosung „freiwillige Spenden“

1 aktuelle RF-Jacke	Vroni Candrian, Hergiswil
---------------------	---------------------------



Kommunikation im Newsletter	Kommunikation am Fanchubtag
Gewinnberechtigt sind ausschliesslich Fanchub- und Vorstandsmitglieder von Fans-Roger, welche sich an dieser speziellen Sammelaktion für die RFF beteiligt haben. Die Preise werden weder bar ausbezahlt noch umgetauscht. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Auslosung findet vor Zuschauern statt durch eine seriöse Person. Die Gewinner werden im November persönlich benachrichtigt und im Magazin 04/2011 veröffentlicht. Pro Mitgliedschaft kann nur einer der 3 Hauptpreise gewonnen werden. Die Hauptgewinne (SIB Tickets 2012) werden den 3 Fanchub-Mitgliedern an den Swiss Indoors Basel 2012 persönlich gegen Vorweisung des Gewinn-Gutscheines übergeben.	Gewinnberechtigt sind ausschliesslich Fanchub- und Vorstandsmitglieder von Fans-Roger, welche sich an dieser speziellen Sammelaktion für die RFF beteiligt haben. Die Preise werden weder bar ausbezahlt noch umgetauscht. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Auslosung findet vor Zuschauern statt durch eine seriöse Person unter juristischer Aufsicht. Die Gewinner werden im November persönlich benachrichtigt und im Magazin 04/2011 veröffentlicht. Pro Mitgliedschaft kann nur einer der 3 Hauptpreise gewonnen werden. Die Hauptgewinne (SIB Tickets 2012) werden den 3 Fanchub-Mitgliedern an den Swiss Indoors Basel 2012 persönlich gegen Vorweisung des Gewinn-Gutscheines übergeben.

Derrière les coulisses des Swiss Indoors de Bâle

Comme chaque année, ce fut un magnifique tournoi. Projecteurs étincelants, ramasseurs de balles et juges de lignes bien formés et préparés, ainsi que les cracks du monde du tennis ont fait une fois de plus du tournoi de cette année à Bâle un événement inoubliable. Mais qui sont alors les aides zélés qui font que tout réussit? Qui habillent chaque année la halle de neuf au moyen de tissus bleus et de tapis rouges? Qui s'occupent que chacun trouve sa place dans le stade? Qui encore font en sorte qu'il y ait assez de boissons, de bananes et de serviettes prêtes sur le court? Qui enfin s'occupent des VIPs?

Feder-Bär s'est mis en route pour chercher les bons esprits du SIB et a en l'occurrence trouvé une paire de membres du f4r qui étaient prêts à se poser ces questions pleines de curiosité.

Salut tout le monde, je trouve ça super que vous me répondiez à une paire de questions.

Comment arrive-t-on à trouver un boulot au SwissIndoors de Bâle?

Jaqueline: C'est tout simple – en présentant sa candidature à temps (environ en février) sur le site web du SIP!

Ensuite, j'ai été rendue attentive en 2005 par un membre de mon club de tennis. Elle est responsable du service d'ordre / vestiaire / VIP du complexe sportif et elle m'a encouragée à déposer ma candidature. Comme je voulais absolument voir du tennis, je me suis décidée pour le service d'ordre dans la halle.



© Jacqueline Thiele

Qu'est-ce qui vous a poussé à travailler à Bâle quand d'autres sont spectateurs ?

Joana: en premier lieu, l'impulsion pour moi était il y a trois ans mon plaisir pour le tennis - et bien sûr, je suis une grande supportrice de Roger. J'avais passé tant d'heures enfiévrée devant la télévision. Avant mes débuts comme auxiliaire au service d'ordre, j'avais déjà assisté comme spectatrice deux fois à une finale du SIB.

À chaque fois, cela a été pour moi une expérience merveilleuse et palpitante. Je n'avais jamais vu Roger jouer en direct, sans même parler de le voir de près ... et soudain, il était là.

À cette finale, j'ai rencontré Feder-Bär et Jacqueline. Ils travaillaient déjà au service d'ordre et m'ont donné l'idée d'en être. En tant qu'étudiante, je ne gagnais pas beaucoup d'argent pour être en mesure de pouvoir assister une semaine entière à un tournoi, et le job m'a permis de contribuer au succès du tournoi tout en pouvant profiter du tennis.

Quelles sont tes tâches dans le tournoi ?

Hans-Peter: aider les spectateurs à trouver leurs places, et faire en sorte que la partie ne soit pas perturbée .

Pourquoi justement ce travail ?

Joana: L'expression de service d'ordre a quelque chose qui fait peur, comme remontrance, rappel à l'ordre et contrôle – cependant, il est aussi possible de contrôler les billets des spectateurs avec le sourire et, quand c'est nécessaire, de leur signaler amicalement quand ils ne respectent pas les règles. C'est aussi parfois nécessaire de se montrer ferme. J'aime être au contact avec des personnes si différentes.

Pour financer mes études (sociologie et histoire), je travaille à côté comme réceptionniste d'hôtel, et cette expérience m'aide aussi dans le service d'ordre, car tous les visiteurs ne sont pas toujours agréables. Mais cela fait aussi partie de mon travail, et entre-temps j'arrive à l'accepter.

Quand les stars entrent en scène, cela devient stressant, comment vivez-vous ce stress ? Est-ce difficile de retenir les fans ?

Hans-Peter: en restant calme soi-même. Avec un sourire, ça réussit toujours.

Jaqueline: On doit déjà être très concentré et attentif pour que à la fin les hôtes soient vraiment assis à la bonne place. Tous sont excités, impatients et veulent le plus vite possible être à leur place. Souvent, ils ne comprennent pas pourquoi ils doivent encore une fois montrer leur billet! C'est un grand défi de garder son calme et sa concentration et d'être toujours amical avec les visiteurs. Mais j'apprécie le contact et je suis fière de faire partie de la famille du SwissIndoors.

Joana: Parfois, ce n'est pas simple. Je comprends très bien les supporters – je suis moi-même l'une d'entre eux. Il n'empêche que j'ai la responsabilité pour des raisons de sécurité, de les tenir éloignés d'un escalier par exemple pour photographier quand Roger s'entraîne. Alors je dois me faire violence pour être stricte, car je peux comprendre leur émotion.

Qu'est-ce qui te plaît dans ton travail ?

Jaqueline: de faire partie d'une grosse équipe polyvalente, l'appartenance à une immense famille du tennis, toute l'atmosphère durant le tournoi et finalement de voir du tennis, de connaître de près les grandes stars du tennis.

Hans Peter: Après une semaine de ressentir la confirmation d'avoir apporté quelque chose au succès des SwissIndoors.

Joana: Absolument tout! Je connais une extase en règle quand je pense à cette semaine car sinon je connais à peine ce sentiment de vivre sans arrêt dans l'instant présent comme pendant cette période du SIB. Quand on peut faire quelque chose dans une équipe à laquelle on appartient corps et âme avec passion, alors c'est une expérience époustouflante – en outre un bon changement du quotidien intellectuel des études. Mais ce qui est vraiment spécial, ce sont les gens incroyablement gentils et nombreux que l'on y rencontre chaque année: les différentes générations qui collaborent les unes avec les autres.

Le retour au quotidien n'est alors pas si facile quand la semaine est passée. Et je mentirais si je prétendais que ce travail n'est pas spécial pour moi grâce surtout à la présence de Roger.

Qu'est-ce qui ne te plaît pas tant que cela ?

Jaqueline: C'est très éprouvant, nous avons de longues périodes de travail, et seulement de courtes pauses, mais malgré tout je ne souhaite pas renoncer à ce travail dans le tournoi.

Hans Peter: quand Roger joue et que j'ai une place de travail d'où je ne peux pas suivre le match.

Joana: question difficile... Peut-être parfois quand Roger joue un match serré et que je n'ai pas complètement le droit de le soutenir. Je suis en fonction et en uniforme, aussi dois-je rester neutre, au moins extérieurement.

Quelle est ta plus belle expérience au tournoi de cette année ?

Jaqueline: comme chaque année, la journée du fans4roger est le point culminant!

Rencontrer personnellement Roger, échanger quelques mots avec lui, est toujours quelque chose de très spécial. Cette année, j'ai même pu, dès le vendredi qui a précédé le début du tournoi, lui souhaiter bonne chance et ce fut un moment très spécial pour moi.

Hans Peter: quand j'ai vu dans les yeux d'un jeune très handicapé la joie et le rayonnement au moment où Roger est entré dans la halle.

Joana: Roger a traversé au pas de marche et a gagné le tournoi – après une année pas si facile. À la journée du Fanclub, il s'est assis sans qu'on s'y attende au milieu de ses supporters.

Une soirée avec Jaqueline, Hans-Peter et Midori.

Est-ce que vous travaillez à d'autres tour-
nois ?

Jaqueline: non, seulement aux SwissIndoors

Hans-Peter: non, Il n'y a qu'un seul SwissIn-
doors

Joana . Oui, j'ai trouvé un autre job comme ste-
ward/sécurité pour Good News AG, où j'ai des
fonctions analogues à l'occasion de concerts.
La musique est, à côté du tennis, une autre
grande passion pour moi.

**Vous travaillez depuis déjà longtemps dans
ce tournoi. Les temps de travail sont longs
durs, pourquoi prenez-vous encore et en-
core sur vous mêmes pour supporter ce
stress ?**

Jaqueline: comme je l'ai déjà dit, malgré tout,
le stress me plaît et je ne souhaite pas renoncer
au travail du tournoi.

C'était passionnant de bavarder avec vous et
d'apprendre plus sur la «vie» derrière les cou-
lisses.

Merci beaucoup.

Feder-Bär



© Doris Löffel



© Dorid Löffel



© Doris Löffel



© Doris Löffel



© Paul Sahli



© Paul Sahli



© Paul Sahli



© Photopresse / Georiosa Kefalas



© Paul Sahli



© Paul Sahli

Les gagnants



© Paul Sahli

Sportive de l'année
Sarah Meier, patinage artistique



© Paul Sahli

Sportif de l'année
Didier Cuche, Ski alpin



© Paul Sahli

Newcomer de l'année
Giulia Steingruber, gymnastique



© Photopress / Alexandra Wey

Équipe de l'année
Équipe nationale de football M21



© Paul Sahli

Sportif handicapé de l'année
Marcel Hug, sports en fauteuil roulant



© Paul Sahli

Entraîneur de l'année
Arno del Curto, hockey sur glace

World Tour Finals, London



© Rolf Wallner



© Rolf Wallner



© Rolf Wallner



© Rolf Wallner

Impressum

Editeur:
fans4roger, case postale,
CH-4104 Oberwil

Changement d'adresse à
adresser à office@fans4roger.
ch ou par poste à l'adresse
susmentionnée

5ème année, N° 4
paraît 4 fois par année, en
allemand, français et anglais

Rédaction: Claudia Schmid

Layout: Krebser AG
CH-3613 Steffisburg

Annonces:
Claudia Schmid
Ryffelweg 44
8192 Glattfelden
claudia.schmid@fans4roger.ch

Impression: Krebser AG
CH-3613 Steffisburg

Toute reproduction est
formellement interdite sans
le consentement de la
rédaction éditoriale.

Les articles sont dis-
ponibles en allemand,
français et anglais sous
www.fans4roger.ch en
format pdf.

100e Finale / 70. la victoire du Tournoi / nos 6 fois champion WTF



© Rolf Wallner

Bonne chance pour la saison à venir! Vos fans